

mercredi 13 février 2019 - 18h30

Genève - Institut Jaques-Dalcroze

cours de Patrick Crispini - l'art de vivre l'Art à travers la musique

Rossini

malice
et
suavité



Lieu : INSTITUT JAKES-DALCROZE - Rue de la Terrassière 44 - 1207 Genève (1er étage)
musicateliers secrétariat : Marcel Sabin Tél. +41(0)76.328.43.89 - mclsabin@gmail.com
musicAteliers contact : Gérald Lapertosa Tél.+41(0)79.671.55.51 - g_lapertosa@bluewin.ch
Inscription en ligne : utilisez le formulaire d'inscription sur le site : www.musicateliers.ch
Tarif (buffet compris) : 1 cours CHF 50.- Forfaits : 5 cours CHF 225.- 8 cours CHF 350.-
Forfaits : 10 cours CHF 450.- 16 cours CHF 700.- Demi-tarif : -de 25 ans Gratuité : -de 16 ans



ROSSINI, malice suavité...

Il y a juste 150 ans **Gioacchino Rossini [1792-1868]** mourait à Passy, riche et célèbre, « retiré du métier ». Il vivait depuis près de 40 ans une sorte de retraite dorée et, depuis 20 ans, auprès d'Olympe Pélissier, la belle courtisane, qui veillait à la bonne gestion de ses opulents droits d'auteur issus des exécutions de ses 40 opéras. Déclarant malicieusement que son fameux tournedos était son seul chef-d'œuvre, il n'avait pourtant cessé de composer en « amuse-bouches » des « Péchés de ma vieillesse ». Seuls ses proches savaient de son indicible mélancolie et ses fréquents accès de dépression. Il y a plusieurs années que l'on « dépoussière » ses opéras, que la musicologie s'emploie à restaurer les partitions dans leur facture originale : c'est le moment de faire le point sur l'œuvre de celui qu'on nomma « le cygne de Pesaro »...