

mercredi 27 mai 2020 - 18h30

jeudi 28 mai 2020 - 19h

Genève - Institut Jaques-Dalcroze

Lausanne - Fondation Madeleine Moret

cours de Patrick Crispini - l'art de vivre l'Art à travers la musique

sur les pas d'Orphée



sons couleurs oiseaux

GENÈVE : INSTITUT JAKES-DALCROZE - rue de la Terrassière 44, 1207 Genève

LAUSANNE : FONDATION MADELEINE MORET - MAISON DE LA FEMME - av. Églantine 6, 1006 Lausanne

inscription, informations : www.musicateliers.ch - contact@musicateliers.ch

secrétariat : Marcel Sabin - Tél. +41 76.328.43.89 - mclsabin@gmail.com

tarifs : cours à l'unité Genève CHF 50.- (avec buffet) - Lausanne CHF 40.- (boisson)

forfait 5 cours : -10% / forfait 8 cours : -15% / -de 25 ans : demi-tarif / -de 16 ans : gratuité



SUR LES PAS D'ORPHÉE, sons, couleurs, oiseaux...

Le **mythe d'Orphée**, sujet omniprésent dans les arts, a inspiré de nombreux artistes à travers peinture, musique, danse, poésie, théâtre... Sa figure originelle - héros antique, amoureux tragique, poète divin - a connu d'incessantes métamorphoses, porteuses d'innombrables lectures esthétiques, philosophiques ou psychanalytiques. Ses résonances trouvent encore de multiples échos dans le monde de la création contemporaine. En abordant la triple complémentarité des sons, des couleurs et de l'univers spécifique des oiseaux - au moment où le Grand-Théâtre de Genève reprend le **Saint François d'Assise** d'Olivier Messiaen [1908-1992], ouvrage monumental dans lequel le compositeur ornithologue rassemble toutes ses recherches sur le monde des sons-couleurs en relation avec une mystique chrétienne autour du saint ami des oiseaux - ce cours propose une expérience sensorielle unique, étoffée d'exemples précieux, afin qu'Orphée chante en chacun de nous...