

mardi 12 février 2019 - 18h30

Lausanne - Fondation Madeleine Moret/Maison de la Femme

cours de Patrick Crispini - l'art de vivre l'Art à travers la musique

Vivaldi



et les demoiselles de la pietà

Lieu : Fondation Madeleine Moret/Maison de la Femme, avenue Églantine 6, 1006 Lausanne
Contact, inscriptions : secrétariat Tél. +41 (0)21.323.33.22 - info@maisondefemme.ch
musicatellers secrétariat : Marcel Sabin Tél. +41(0)76.328.43.89 - mclsabin@gmail.com
musicAteliers contact : Gérald Lapertosa Tél.+41(0)79.671.55.51 - g_lapertosa@bluewin.ch
Inscription en ligne : utilisez le formulaire d'inscription sur le site : www.musicatellers.ch
Tarif (buffet compris) : 1 cours CHF 50.- Forfaits : 5 cours CHF 225.- 8 cours CHF 350.-
Forfaits : 10 cours CHF 450.- 16 cours CHF 700.- Demi-tarif : -de 25 ans Gratuité : -de 16 ans



VIVALDI & les demoiselles de la Pietà

Qui était le « Prêtre roux » ? On ne sait pas grand-chose de son existence. Né à Venise le 4 mars 1678, Antonio Vivaldi est, dès sa naissance, marqué par un destin hors du commun. Tour à tour virtuose du violon, professeur, compositeur, chef d'orchestre, directeur de théâtre, impresario, sa fécondité créatrice lui fera écrire plus de 94 opéras, 75 sonates, 450 concertos, ainsi que des dizaines de pièces sacrées. À l'**Ospedale della Pietà**, devenu Maestro dei Concerti, il enseignera aux « demoiselles », orphelines sans nom meurtries par une existence douloureuse, faisant d'elles des musiciennes hors pair. Après avoir connu gloire et fortune, il s'éteint le 28 juillet 1741 dans la misère et l'indifférence générale. Son œuvre, oubliée pendant plus de deux siècles, redécouverte au milieu du 20e siècle, est aujourd'hui l'une des plus jouées au monde. Patrick Crispini fait revivre l'art incomparable du grand vénitien.